

The background of the cover is a photograph of the Church of Sant Joan in Castellà del Vallès. The church is a Gothic Revival style building with a prominent square bell tower topped by a spire. It has a red-tiled roof and a large rose window on the facade. The church is situated in a town, with a hillside covered in green trees and some buildings visible in the background. The sky is a clear, pale blue.

artlletres

NÚM. 26 - CASTELLAR DEL VALLÈS - GENER 1998

Àlbum de Castellar 1997



**Ara sabrà per què en les gasolineres
han començat a vendre refrescos,
revistes, caramels, vídeos...**

Audi A6 TDI 140 CV



**Però si vol saber més,
vingui i li ho explicarem.**

Un motor Dièsel d'injecció directa de 140 CV,
capaç de passar de 0 a 100 en 9,9 segons.
Màxim equipament, 6 velocitats, i possibilitat
d'equipar la tracció quattro.
I solament consumeix 4,4 litres cada 100 Km.

SARSA VALLÈS, S.A.

Galileo, 234 - Tel. 789 11 66 - 08224 TERRASSA
Ctra. Sabadell - Castellar, km 6,4 - Tel. 714 44 40
08211- CASTELLAR DEL VALLÈS

ÀLBUM DE CASTELLAR 1997

Recull de 100 fotografies d'actes realitzats a Castellar l'any 1997



La novena simfonia de Beethoven

La novena simfonia, coneguda amb el nom de la "Coral", és una de les peces més conegudes de Ludwing van Beethoven (1770-1827) i una de les obres majors de la música clàssica.

A l'Auditori Municipal ens va arribar en una versió a càrrec de l'Orquestra Simfònica de l'Empordà Llenguadoc-Rosselló i la coral Polifònica de

Puig-reig sota la batuta de Carles Coll.

Malgrat alguns desajustos dels músics, sobretot de la secció de vents, el públic, que gairebé omplia l'Auditori, va disfrutar d'aquesta versió oferta per músics catalans que arribava per primera vegada a Castellar.

(12 de gener. Foto: J. Graells)

1. Prop d'un centenar de cantaires i músics catalans van intervenir en aquest concert

GENER 1997

Curset de literatura catalana



2. La professora Roser Albó

El Servei de Català va organitzar, del 9 al 30 de gener, un curset de quatre sessions sobre la història de la literatura catalana a càrrec de la professora Roser Albó.

L'èxit del curset va sorprendre els propis organitzadors, ja que s'hi van inscriure 115 alumnes provinents bàsicament dels mateixos cursos de català, però també de l'escola d'adults i de l'institut.

Aquest curset forma part del cicle "Vols conèixer Catalunya?", que a part de difondre la literatura catalana també pretén divulgar els costums i tradicions, la geografia, la història, l'art, etc. (Foto: J. Graells)

'L'avar' de Molière



3. Gran interpretació de Lluís Soler

El públic castellarenc va omplir de gom a gom l'Auditori per presenciar la representació de tot un clàssic del teatre universal, *L'avar* de Molière, que, en la versió del jove director Sergi Belbel, s'havia convertit en un dels èxits de la temporada teatral barcelonina i en l'espectacle de l'any a Castellar.

Molière satiritza en aquesta obra el vell Harpagon (aquí magníficament interpretat per Lluís Soler), un avar hiperbòlic capaç de vendre's l'ànima al diable. Un home que es desespera davant del món absurd, i que al final s'adona amargament que els diners no li poden donar la felicitat, ni l'amor, ni tampoc allargar-li la vida...

(26 de gener. Foto: J. Graells)

Inaugurada l'escola taller de Cal Botafoc

L'escola taller de Cal Botafoc, situada al carrer de Sant Llorenç, es va posar en marxa el passat mes de desembre.

Amb tot, la inauguració oficial va ser el 3 de febrer, i va comptar amb la presència de l'alcalde de la vila, Lluís M. Corominas, i el director provincial de l'INEM, Ramon Inglés. Les obres de rehabilitació d'aquesta vella però extensa finca, el primer projecte que realitza el pretaller, te-

nen un pressupost de 130 milions de pessetes que serà finançat per l'INEM i l'Ajuntament.

En el moment de la inauguració l'escola acollia 28 nois i 2 noies, i està previst que sigui la nova seu del DPEIO, els aularis per a la realització de cursos de formació, i que estigui al servei de les noves empreses de la vila.

(3 de febrer. Foto: J. Graells)



4. L'alcalde Corominas i altres autoritats en la visita a Cal Botafoc



Carnaval '97

Aquest any la rua de Carnaval i el ball posterior —a diferència de l'any passat— van tenir lloc en el decurs del mateix dia, el dissabte 8 de febrer.

La cercavila va sortir de la plaça de Catalunya i va portar l'alegria i la disbauxa als principals carrers del poble.

A la Nau de la plaça Major es va llegir el pregó satíric i burlesc. Posteriorment es va cremar el Carnestoltes a fora, i a la nit es va fer un animat ball de disfresses amb l'orquestra Xarol.

(8 febrer. Foto: J. Graells)

5. La rua va sortir
de la plaça
de Catalunya

F E B R E R 1 9 9 7



6. El veterà cantautor
Jaume Arnella

II Cicle de concerts a la capella de Montserrat

Amb l'actuació del quartet de veus masculines La Nova Euterpe i del cantautor Jaume Arnella, va començar el segon cicle de concerts a la capella de Montserrat, organitzat per les corals Sant Esteve i Xiribec.

La utilització d'aquesta capella per a un cicle de concerts de cambra va ser una magnífica iniciativa sorgida l'any passat que va trobar l'adequada continuïtat durant els mesos de febrer i març.

El veterà cantautor Jaume Arnella va fer la presentació dels seu últim disc *La raó al desig*, en el qual posa música a diversos poetes catalans d'aquest segle, Carles Riba, Gabriel Ferrater, Joan Vinyoli, Martí i Pol, etc. Una de les millors interpretacions va ser la de l'últim poema que va cantar, el llarg i magnífic "Joan de l'Ós", de Josep M. de Sagarra.

(7 de febrer. Foto: J. Graells)

Conferència de Martí Boada

El prestigiós naturalista i professor de Ciències Ambientals de la Universitat Autònoma de Barcelona, Martí Boada, va pronunciar una conferència a l'Ateneu, *Sostenibilitat-biodiversitat. Acció local, pensament global*.

Boada va alertar dels perills de la sobreexplotació dels recursos humans, la terra, els rius, l'atmosfera, etc.

La conclusió és que el creixement il·limitat pot portar a la crisi greu del planeta i fins i tot de l'espècie humana, i que cal preocupar-se no només de l'Amazones sinó dels nostres pobles, rius, boscos, animals, etc. Cal tenir, doncs, una visió global.



La conferència va ser organitzada per ERC i va comptar també amb la participació dels dos regidors d'aquest partit, Jordi Permanyer i Francesc Deu.

(28 de febrer. Foto: A. Perich)

7. El naturalista Martí Boada
amb els regidors Francesc Deu
i Jordi Permanyer



8. Els joves escolars també van participar en la Setmana Verda

2a Setmana Verda

Del 3 al 14 de març va tenir lloc la 2a Setmana Verda, aquesta vegada amb un tema central: l'aigua i el riu Ripoll. L'objectiu era conscienciar la ciutadania de no malmetre l'aigua, donat que és un element escàs, i de col·laborar en la regeneració del riu Ripoll. Els actes van tenir una participació desigual, escassa en el cas de les dues conferències programades, en canvi el concurs de fotografies va atraure els fotògrafs locals, i les visites diàries a la depuradora, gràcies sobretot als escolars, va ser un èxit.

El diumenge anterior, 2 de març, es va fer la cinquena netejada popular "Netegem el nostre entorn", aquesta vegada als voltants de l'ermita del Puig de la Creu. Hi van participar 45 persones i diverses entitats, CEC, SERNA, Bombers voluntaris i la brigada municipal.

(Fotos: J. Graells)



9. Netejant els entorns del Puig de la Creu

M A R Ç 1997

XX Aplec de la sardana

Uns cinc-cents balladors van omplir la Nau en el XX Aplec de la Sardana que organitza l'ASAC el primer diumenge de març.

En aquest aplec es va comptar amb la presència de les cobles Genisenca, Ciutat de Girona i Jovenívola de Sabadell, i es van interpretar tres sardanes de compositors locals *L'Aplec de Castellar*, de Joan Rovira i *Colla Montgrí* i *La colla dels 13*, de Carles Rovira.

Durant la ballada, dotze colles van participar en el concurs de colles improvisades, cosa que va satisfer els organitzadors locals.

(2 de març. Foto: J. Graells)



10. Molta participació en el XX Aplec de la Sardana



Torna 'l'Esquellot' al Ball de Gitanes

Després del traspàs de l'inoblidable "Jaume de Catafau", la colla del Ball de Gitanes s'havia quedat òrfena d'un dels personatges més representatius del nostre entranyable ball de plaça, l'Esquellot. La presència de Joan Casamada, interpretant aquest personatge tan simpàtic, va animar les set colles, els més de 160 balladors i el nombrós públic que un any més va omplir les grades del pavelló.

Una altra novetat d'aquesta edició va ser que l'acordionista Jordi Comasòlives va acompanyar amb aquest instrument *El pas* de les colles infantils.

(9 de març. Foto: A. Perich)

11. Joan Casamada va fer d'Esquellot

Pere Oller, Medalla d'Honor

El conseller de Governació Xavier Pomés va atorgar quatre medalles d'honor en reconeixement a les persones que desinteressadament, i des de fa anys, es lliuren a la noble tasca d'ajudar els altres en feines de salvaments i d'extinció d'incendis. Entre els homenajats d'enguany hi havia el castellarenc Pere Oller Argelaguet.

L'acte es va desenvolupar a Bellaterra, seu central dels bombers, amb motiu dels actes de celebració del patró d'aquest cos.

(10 de març)



12. Pere Oller rep la Medalla d'Honor de mans del conseller de Governació Xavier Pomés

Conferència de Pere Esteve



13. Pere Esteve, Lluís M. Corominas i Albert Antonell

Pere Esteve, secretari general de Convergència Democràtica de Catalunya, va inaugurar el primer cicle de conferències que aquest partit va organitzar durant els mesos de març a juny sota el lema "La política a l'abast de la gent".

El tema de la seva conferència "Present i futur del nacionalisme català" va permetre que Pere Esteve

fes una acurada anàlisi política de les relacions, sovint tenses, entre Barcelona i Madrid. "Encara que hem avançat, a Madrid segueixen sense entendre'ns", va afirmar el secretari general de CDC davant un centenar de persones que van assistir a la seva conferència celebrada a l'Auditori.

(21 de març. Foto: J. Meseguer)

Dia de la dona treballadora



14. Monòleg de Xus Estruch

Amb motiu del dia internacional de la dona treballadora, es va fer tot un seguit d'actes: conferències, exposicions... i la representació de l'obra *Lluïna de mel a Oregon*, un monòleg de l'actriu Xus Estruch, basat en textos propis que recullen la seva experiència de dona, i que va complaure el nombre públic, tant masculí com femení, que es va desplaçar a l'Ateneu.

(8 de març. Foto: J. Graells)



15. Aeròbic a la plaça de Catalunya

VI Setmana de la Joventut

Moltes activitats es van programar en la VI Setmana de la Joventut que va transcórrer del 6 al 13 d'abril, sota l'eslògan, no gaire afortunat, de "Abril és al melic".

Les actuacions més destacades van ser la projecció de cinema a l'Era d'en Petasques, les conferències sobre "Bòsnia" i "Habitatge i ocupació", el correfoc, i els concerts amb els grups The Allnighters (País Basc) i La Portàtil FM (tradicional). Pel que fa als jocs destaquen la gimcana aquàtica, el concurs d'escalètric, el quo vadis nocturn i la bicicletada nocturna. Un dels actes amb més participació va ser la 8a Milla Urbana. Els organitzadors es van mostrar en general força satisfets del desenvolupament d'aquesta sisena setmana jove.

(Foto: J. Graells)

16. Jocs d'Escalètric al local de Colònies i Esplai





La Milla més ràpida

Dintre dels actes de la Sisena Setmana de la Joventut, el que va mobilitzar més joves va ser la Vuitena Milla Urbana, ja que va comptar amb 166 atletes, rècord de participació i un bon senyal de la tasca de promoció de l'atletisme que desenvolupa el CAC a la nostra vila. Entre els guanyadors destaquen en categoria femenina Laura Vílchez, Meritxell Blanco, Cristina Valls i la sènior Montse Bergadà, rècord femení del circuit amb 5.17.2.

Els guanyadors en les diferents categories masculines van ser: Francesc Martínez, Xavi Planas, Lluís Garcia i Xavi López en categoria sènior, que va igualar el rècord de la prova en 4.30.3 (5 d'abril. Foto: J. Graells)

**17. La Milla Urbana
va comptar
amb força
participació**

A B R I L 1997

Premi per a l'empresa Calibloc

El conseller d'Indústria, Comerç i Turisme de la Generalitat, Antoni Subirà, va visitar l'empresa Calibloc, situada al polígon industrial del Pla de la Bruguera, perquè havia estat recentment guardonada amb el certificat de qualitat ISO 9002 per part del BVQI, organisme internacional que certifica el sistema d'homologació de la qualitat utilitzada en la fabricació de blocs i paviments de formigó.

Calibloc, fundada a Sabadell el 1982, és la primera empresa espanyola del sector que l'ha obtingut. La planta castellarenca fabrica diàriament 15.000 blocs de formigó i dona feina a 40 treballadors. (3 d'abril. Foto: J. Mesegué)



18. El conseller Subirà, l'alcalde Corominas i directius de Calibloc

Folch i Camarasa a la Biblioteca

Dintre de la campanya "L'escriptor del mes", Ramon Folch i Camarasa, fill de Josep M. Folch i Torres, l'autor del popular *Patufet*, va fer una interessant conferència a la Biblioteca Municipal.

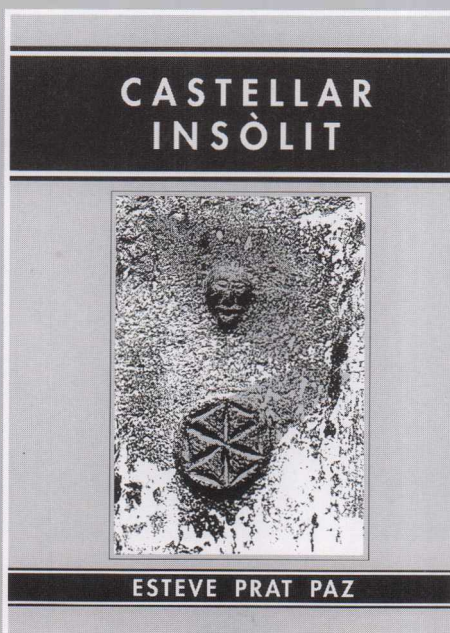
Ramon Folch és autor de nombroses novel·les que han obtingut premis importants, darrerament *Manual del perfecte escriptor mediocre*, premi Pere IV d'Humor i Sàtira i *Testa de vell en bronze*, premi Sant Joan de novel·la catalana 1997 que atorga la Caixa de Sabadell. (22 d'abril. Foto: J. Graells)



'Castellar insòlit' nou llibre d'Esteve Prat

Coincidint amb la diada de Sant Jordi va aparèixer un nou llibre destinat a la divulgació d'aspectes poc coneguts de la Vila. Aquest era el principal objectiu que perseguia Esteve Prat, autor del llibre *Castellar insòlit*. Després de l'èxit obtingut amb *L'art castellarenc*, ara Prat s'endinsava en un llibre més difícil i minoritari, ja que analitzava temes menors, rars i poc coneguts.

El llibre, que consta de 95 pàgines de gran format i de nombroses



fotografies, està estructurat en tres apartats: "Costums, tradicions, llegendes", on es parla entre altres temes del pa beneït, els ermitans, el salpàs, o la plaga de formigues de Castellar Vell. "Fets", que agrupa un recull de material tan divers com ara les creus de terme, les mines, els refugis, els monogrames de Crist, o la manera de fer sabó. I finalment "Hipòtesis" en què l'Esteve Prat recull suposicions basades en algunes dades real que li permeten aventurar determinades hipòtesis.

Castellar insòlit, un llibre que vol explicar aspectes poc coneguts de la nostra petita història local, un tema sempre digne de respecte i consideració.



‘La filla del mar’ amb l’Esbart Teatral

La filla del mar és una de les obres més conegudes d’Àngel Guimerà. És l’última d’una trilogia formada a més per *Maria Rosa* i *Terra baixa*, escrites en l’època de major plenitud creadora del nostre autor renaixentista.

A *La filla del mar*, igual que en les altres dues, ens trobem amb unes protagonistes femenines que viuen en un conflicte continu amb l’existència quotidiana. La societat de l’època no els permetia assolir la seva pròpia llibertat, i les passions incontenibles els duren a un final tràgic.

La versió oferta per l’Esbart Teatral va ocupar l’Ateneu tots els caps de setmana d’abril i va tenir un notable èxit. El muntatge, dirigit per Vicenç Altimira, va plaure els amants del teatre per la seva posada en escena i pel treball global de tots els actors i actrius, entre els quals cal destacar els dos protagonistes principals, Alfons Fernández (Pere Màrtir) i Mònica Plana (Àgata).

(5 d’abril. Foto: J. Graells)

**21. Mònica Plana
i Alfons Fernández
en un moment de l’obra**

Els cinc cims

“Els cinc cims” és una prova de resistència per muntanya que organitza cada dos anys el CEC que l’alterna amb l’anomenada “Ruta de les ermites”.

Es tracta d’unir els cinc cims més representatius del nostre entorn, és a dir la Mola, el Montcau, Sant Sadurn de Gallifa, el Farell i el Puig de la Creu. En total 53,615 quilòmetres i un desnivell de 4.542 metres.

En total hi van participar 386 excursionistes: 66 de Castellar, 73 de Sabadell, 73 de Terrassa, 35 de Barcelona, i la resta de 46 municipis catalans.

Els nombrosos participants van elogiar l’organització d’aquesta cursa que molts consideraven tan dura com la Matagalls Montserrat, a causa del seu pronunciat desnivell.

(27 d’abril)

22. El bonic dibuix del cartell era obra de Francesc Daví



III Campament d’Azimut a les Arenes

L’Azimut és un moviment educatiu d’excursionisme infantil i juvenil en el temps lliure que va decidir instal·lar el seu tercer campament a les Arenes invitat pel Centre Excursionista de Castellar, el primer centre que l’organitzava tot sol.

285 participants de diferents poblacions de tot Catalunya van disfrutar dels nostres paratges durant dos dies d’abril, ja que es van fer excursions a la Mola (els més grans) a la Castellassa de can Torres (els mitjans) i al Turó del Castelló (els infants).

El campament va estar constituït per 60 tendes i va arribar a mobilitzar 325 persones que en general van gaudir d’uns magnífics dies a l’aire lliure. (12 i 13 d’abril. Foto: J. Muntada)



23. Uns tres-cents infants i joves van participar en aquest campament



24. Lluís M. Corominas, Guiomar Amell i Dolors Ustrell



VIII Mostra d'Oficis Artesans

L'alcalde Lluís Maria Corominas i Guiomar Amell, delegada territorial de Cultura de la Generalitat, acompanyats per la regidora de Lleure, Dolors Ustrell i pel coordinador i responsable de la Mostra, Ramon Moix, van inaugurar la Vuitena Mostra d'Oficis Artesans que aquesta any ocupava les dues naus de la plaça Major.

Malgrat el mal temps, nombrosos castellarencs no van voler deixar d'admirar els cinquanta artesans que ens van mostrar quaranta-quatre oficis antics, alguns dels quals sembla que ja han passat a la història, però que ens mantenen ben viva la flama d'una tradició i d'una cultura popular que no s'hauria de deixar extingir.

La novetat d'aquest any va consistir en la presència, per primera vegada a Castellar, de nou oficis artesanals: teixidor, boter de cuir, cal·lígraf, il·luminador, cotillaire, escultor tallista, luthier, marqueter i fabricació artesanal de paper del molí paperer de Capellades.

(20 d'abril. Fotos: J. Graells)

25. Fabricació manual de paper



26. Els luthiers van ser una altra de les novetats d'enguany



Judit Mascó a Ràdio Castellar

La coneguda *top model* Judit Mascó va venir a Ràdio Castellar per participar en el programa matinal d'aquesta emissora *Viu el Matí* que realitza i presenta Josep Sors. Durant una hora la gentil model catalana va respondre amablement les preguntes que els oients castellarencs li van fer a través de l'emissora municipal.

(17 d'abril. Foto: J. Graells)

27. Judit Mascó i els conductors del programa 'Viu el matí', Carmina Martínez i Josep Sors

Toni Torres, sotscampió del món d'aeròbic

El castellarenc Toni Torres, juntament amb Isabel Hurtado i Albert Serrano (campions i representants d'Espanya), es van proclamar subcampions del món d'aeròbic en la modalitat de tercets. L'esdeveniment va tenir lloc a Tòquio el 13 d'abril dins del campionat organitzat per la federació IAF-ANAC. Els guanyadors van ser l'equip representant d'Hongria amb 8,60 punts i els segons Espanya amb 8,40. El tercer equip classificat va ser l'amfitrió, Japó, amb 7,90 punts.

28. Toni Torres es va proclamar subcampió del món a Tòquio





El Moviment de Colònies i Esplai fa 30 anys

Els actes commemoratius del 30è aniversari del Moviment de Colònies i Esplai, una de les entitats més actives i innovadores de Castellar, van començar el dissabte 26 d'abril amb l'anomenada "Monitorada", que va reunir a la Nau unes 200 persones entre monitors, membres de junta i acompanyants. Es va representar el guió "I dissabte, tu què fas?" sobre diferents maneres de viure el temps lliure.

L'endemà, festa de la Mare de Déu de Montserrat, es va inaugurar una exposició de fotografies retrospectives dels trenta anys de vida de l'entitat.

A la tarda es va fer l'acte de cloenda "30 anys al cor" amb la projecció d'un vídeo commemoratiu i lliurament d'un record de la festa a tots els assistents. Els actes del trentè aniversari es van donar per acabats d'una forma gens habitual en la majoria d'entitats, però no

en aquesta: amb un pisolabis preparat amb l'aportació dels assistents.

Amb motiu d'aquesta efemèride es van editar un tríptic informatiu amb el títol "Colònies i Esplai, creix i arrela, viu i avança", un joc de dòmino amb l'anagrama i les conviccions educatives, un recull de cançons significatives i l'inevitable pin de l'entitat.

(26 i 27 d'abril. Fotos: MCE)

29. Casa de colònies "La Païssa" de Monistrol de Calders (Juliol de 1991)

30. Durant la 'Monitorada' els infants van representar "I dissabte, tu què fas?"





Festival de primavera

L'Esbart Dansaire del Pla del Penedès i l'Esbart del Pi de Centelles van acompanyar l'Esbart Dansaire de Castellar en el Segon Festival de Primavera que es va realitzar a l'Auditori el 10 de maig. La ballada va ser lluïda i

va demostrar que el nostre Esbart segueix una línia ascendent, com ho palesen els cinc balls que ens van oferir en aquesta trobada: *Dansa de Castellterçol*, *La dansada*, *El ball del vano i el ram*, *Majorettes* i *Tirotitaina*.

Els tres esbarts van ser molt aplaudits, i és que la dansa tradicional és sempre alegre, vistosa i agraïda. (10 de maig. Foto: J. Graells)

31. Actuació de l'Esbart Dansaire de Castellar

La Caminada Popular

El traçat de la 10a Caminada Popular de Castellar ja feia preveure un itinerari molt trencat: Castellar, Canyelles, font del Gurri, Guanta, can Senosa, serra Cavallera, llac de can Vinyals, can Padró i Castellar. Així doncs, aquesta marxa excursionista va tenir constants pujades i baixades, pràcticament només podem considerar trossos plans els que anaven de la plaça Major fins a Canyelles i des de can Padró fins a Castellar. Una cursa, doncs, que aquest any va ser criticada per alguns dels 548 excursionistes que hi van participar, que, tanmateix, van lloar una vegada més la bona organització general de l'equip format per CEC, CAC, JAC, MCE, SERNA i Ajuntament. (11 de maig. Foto: J.R. Recordà)

32. Control del CAC a can Senosa





33. L'Auditori es va omplir per sentir els joves poetes

Jocs Florals infantils i juvenils

Amb un Auditori ple de gom a gom d'infants i joves, el poeta Miquel DescLOT adreçava unes il·lusionades paraules als novells poetes de Castellar per inculcar-los l'amor a la poesia, i per extensió a tota la literatura.

Els VII Jocs Florals Infantils i Juvenils es van celebrar el 23 d'abril i van comptar amb tots els ingredients de la diada: la reina de la festa, el mantenidor, i un bon nombre d'autors premiats en les diferents categories, fe, pàtria i amor.

(23 d'abril. Foto: J. Graells)

Zones de refugi de fauna salvatge

El departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat, mitjançant una ordre de 13 de març de 1997 (publicada en el DOGC de l'1 d'abril) va declarar refugi de fauna salvatge les finques de ca n'Ametller i la Soleia amb la finalitat de protegir-hi les comunitats animals i facilitar-hi el manteniment estricte dels equilibris biològics existents.

Aquesta ordre administrativa suposa que hi queda prohibit qualsevol tipus d'activitat cinegètica i de



captura d'animals, així com la introducció d'espècies animals que no siguin autòctones.

(Foto: J. R. Recordà)

34. Ca n'Ametller



35. La Coral Xiribec i el Cor de Joves van interpretar la 'Missa' de Butler

5è Musicoral

La Coral Xiribec va oferir un cinquè Musicoral amb unes sorpreses ben agradables. El seu concert no estava format per un seguit de cançons populars i tradicionals sinó per una única peça: la bella *Missa* del compositor nord-americà Eugen Butler, que van interpretar conjuntament amb el Cor de Joves de la Coral Sant Esteve i amb acompanyament al piano de David Garcia.

L'altra sorpresa agradable va ser l'estrena del nou uniforme d'aquesta coral: faldilla i pantaló negre i camisa i brusa groga.

La Coral Serra d'Or de Sant Cugat i el Cor la Industrial de Sabadell van ser les dues corals invitades al Musicoral.

(31 de maig. Foto: J.R. Recordà)

Pista poliesportiva a Can Carner

Amb un conjunt d'activitats esportives al matí (futbet, handbol i bàsquet) i folklòric a la tarda (colles de casats i casades del Ball de Gitanes i el grup Flash Back) es va donar per inaugurar la pista poliesportiva de Residencial Can Carner, amb la qual cosa es continua la línia de millora d'aquell bonic barri que cada vegada sembla més integrat a la resta del poble.

(1 de maig. Foto: J. Graells)



36. Nou equipament esportiu a Can Carner

Nou espectacle del Grup de Teatre del Casal d'Avis

Després de l'èxit assolit amb l'obra *Gent del camp*, el Grup de Teatre del Casal d'Avis va representar *Ens ha caigut la sogra*, un divertit vodevil de Lluís Coquard que va ser ben interpretat per aquest grup de teatre que de mica en mica es va consolidant: Teresa Serra, Maria Ordeig, Carme Vidal, Montserrat Boadella, Rosa Casas, Simó Pou, Joan Daví i Josep M. Farré. El director de l'espectacle va ser Manel López.

La bona acceptació d'aquesta obra els va portar a fer dues representacions els dies 3 i 11 de maig.

(Foto: A. Perich)



37. El director de l'espectacle, Manel López, rep l'aplaudiment de públic i actors

M A I G 1997



L'Aplec de Castellar

Unes tres mil persones van tornar a gaudir d'una diada de germanor esplèndida amb motiu del 19è Aplec de Castellar Vell, que va transcórrer d'acord amb el programa previst, similar al de les anteriors edicions: al matí, concursos de flors boscanes i de dibuixos a llapis, ball de bastons i ball de plaça, i el multitudinari concurs d'arrossaires.

A la tarda hi va haver cantada d'havaneres amb el grup Nostra Terra, i finalment la tradicional ballada de sardanes amb la cobla Principal de Terrassa.

La novetat d'aquest aplec va consistir en la construcció d'una magnífica tanca en el perímetre oest feta pels joves del pretaller, i la visualització d'una part de la necròpoli excavada a l'interior del vell temple parroquial.

(18 de maig. Foto: J. Graells)

38. Concurs de flors boscanes a Castellar Vell



Recital de Toti Soler i Ester Formosa

Després de la mort d'Ovidi Montllor, el seu acompanyant, el guitarrista i compositor Toti Soler, va decidir continuar la lluita per escampar arreu de Catalunya la veu dels principals poetes catalans. Ara l'acompanyant d'en Toti Soler és l'actriu Ester Formosa, i junts han construït l'espectacle *M'acclame a tu* en homenatge a Ovidi Montllor.

Poca gent va assistir a aquest espectacle, minoritari però de gran qualitat, amb cançons sefardites i també de poetes com Ausiàs March, Riba, Sagarra, Salvat-Pappaseit i Vinyoli, entre altres. (17 de maig. Foto: A. Perich)

Campanya de solidaritat amb Ruanda



40. Sessió de quinto a la Nau en solidaritat amb Ruanda

Durant els mesos d'abril, maig i juny, el col·legi La Immaculada va portar a terme una campanya per ajudar a les cases missió que les germanes dominiques de l'Anunciata tenen a Ruli (Ruanda).

Amb aquesta finalitat molts castellarencs van voler participar d'unes sessions de quinto, els bene-

ficis de les quals van ser destinats a Ruanda, on 4.000 nens perduts o orfes demanen la nostra solidaritat.

Al final de la campanya es van recollir 530.300 pessetes solidàries. "Un gra de sorra en aquest immens desert de la pobresa i els desvalguts."

(7 i 8 de juny. Foto: A. Perich)

Debat sobre la nova llei del català



La secció local d'ERC va organitzar una taula rodona a l'Auditori per parlar sobre la nova llei del català, la qual es proposa superar la Llei de Normalització Lingüística del 1983.

Joan Pinyot va moderar el debat i va llegir un text de l'escriptor Miquel Desclot, en què es disculpava per no poder assistir-hi, com estva previst, ja que es trobava a Turquia en un acte organitzat pel Pen Club Internacional. En el seu text, Desclot criticava, suauement en la forma però durament en el fons, l'actitud d'alguns escriptors catalans que escriuen en llengua castellana perquè la consideren més moderna, urbana i internacional.

Roger Buc, membre de la Plataforma per la Llengua va explicar les campanyes de catalanització que s'havien dut a terme en les grans empreses. Després el polític i escriptor Francesc Ferrer i Gironès, que era la tercera vegada que visitava Castellar, va analitzar de forma brillant i sàvia, la nova llei de normalització lingüística, vital per al redreçament del català, però que molts polítics catalans per desconexença, negligència i manca de valentia no s'atrevien a acarar en la línia que tots els sociolingüistes reclamen. Per evitar la minorització del català, cal una nova, ferma i decidida llei de normalització, diferent a aquella que es discutia en la comissió parlamentària.

(23 de maig. Foto: ERC)

41. Francesc Ferrer, Roger Buc i Joan Pinyot

Conferència sobre Àfrica

Pilar Llaquet, primera secretària de l'agrupació local del PSC, va presentar els diversos conferenciant que van parlar sobre el conflicte dels grans llacs africans, Zaire (Congo), Ruanda i Burundi: Anna Terron, eurodiputada socialista, Antoni Albareda, president de l'ONG Cooperació, Ramon Vila, castellarenc que ha viscut 8 anys a Ruanda, i finalment Raimon Obiols, president del PSC.

Tots van coincidir a criticar les societats occidentals per la seva permissivitat davant el genocidi africà. Raimon Obiols, en aquest sentit, va mostrar unes dades contundents: 358 persones, les més riques del món, tenen el 45% de la riquesa mundial i en canvi 1.200 milions de persones no arriben a un dòlar diari: "Tot i el creixement demogràfic, hi ha menjar per a tothom. Només cal la decisió social i política per fer una redistribució que assegurí una vida digna per a tots", va concloure el dirigent socialista.

(31 de maig. Foto: A. Perich)



42. Raimon Obiols, president del PSC, s'adreça als assistents

J U N Y 1997

Actuació del grup de rock Brams

El conegut grup de rock català Brams va presentar a la Nau el seu darrer disc *Brams al Liceu* davant d'un públic poc nombrós, si bé totalment entregat al seu carismàtic líder, en Titot.

Durant dues hores, el grup del berguedà va fer un repàs als seus temes més coneguts i carregats d'una ideologia radical, molts dels quals van ser corejats pels seus joves fans.

(20 de juny. Foto: J. Graells)



43. En Titot és el cantant i líder del grup



Montse Bergadà campiona de Catalunya dels 10 km

L'atleta del CAC Montse Bergadà es va proclamar campiona de Catalunya dels 10 quilòmetres en el decurs dels campionats de Catalunya absoluts d'atletisme celebrats a Tarragona. Amb aquest triomf l'atleta castellarenca revalidava el mateix títol obtingut l'any passat a l'Estadi Olímpic de Montjuïc, si bé millorava la seva pròpia marca en deixar-la en 36.26.00, a pocs segons de la mínima per al campionat d'Espanya.
(24 de juny. Foto d'arxiu)

VIII Trobada d'estudiants de Música

Més de vuitanta músics joves van participar en aquesta vuitena trobada que es va celebrar a l'Auditori.

La festa va estar dividida en dues parts, la primera, centrada en els més petits: cant coral, piano, guitarra... amb una novetat: dues noies tocant la marimba. La segona part va estar dedicada als joves, i va començar amb l'actuació d'un sextet de saxofons acompanyats d'un clarinetista. La resta dels instruments van ser els habituals: piano, violí, trompeta, cant coral, flauta travessera i acordió.

(14 de juny.
Foto: A. Perich)

44. En aquesta trobada hi van participar més de vuitanta músics petits i joves



Reunió del consell nacional de l'ACM

Castellar va acollir per primera vegada el consell nacional de l'Associació Catalana de Municipis, organització formada per més de sis-cents ajuntaments que s'acostuma a reunir trimestralment.

En aquesta reunió hi van assistir 28 alcaldes. La van presidir el conseller Xavier Pomés, Joan Raventós, director general d'Administració Local, Josep Grau, president de l'ACM i de la Diputació de Lleida i alcalde de Mollerussa i l'alcalde Lluís M. Corominas.

Les dues ponències que es van debatre a l'Ateneu feien referència a "La gestió del cadastre i els ajuntaments" a càrrec de Joan Català, alcalde de l'Arboç i "Mesures de caràcter fiscal en l'àmbit municipal" a càrrec de Francesc Torné, alcalde de les Franqueses del Vallès.



46. Josep Grau, Xavier Pomés i Lluís M. Corominas

La principal conclusió de la trobada va ser que per millorar les hisendes locals caldria que el govern central transferís als municipis el 15% de l'IRPF.

(5 de juliol. Foto: J. Mesegué)

Corominas, vicepresident del Consell Comarcal

L'equip de govern del Consell Comarcal del Vallès Occidental, que estava integrat només pel PSC i IC, es va ampliar el 12 de juliol als grups de CiU i ERC. D'aquesta manera l'executiu comarcal va passar a tenir quatre vicepresidències, dos més que abans, de tal manera que el nostre alcalde, Lluís Maria Corominas, va ser nomenat vicepresident tercer, mentre que l'alcalde de Sant Llorenç Savall, Magí Rovira (ERC), era nomenat vicepresident quart.

La presidència continuava estant en mans de Carles Ferré (PSC). Amb aquesta remo-



delació el Consell Comarcal materialitzava un pacte consensuat des de l'inici de la legislatura.
(12 de juliol. Foto: J. Mesegué)

47. Lluís M. Corominas i Magí Rovira, nous vicepresidents comarcals



Solidaritat amb Miguel Ángel Blanco

Castellar, com la resta de pobles de l'Estat espanyol, va mostrar la seva solidaritat amb el regidor d'Ermua Miguel Ángel Blanco, del PP, que va ser segrestat per l'organització terrorista ETA i assassinat després de 48 hores, el dissabte 12 de juliol a les 4 de la tarda, com havien anunciat. Aquest

acte vandàlic va fer sortir milions de ciutadans als carrers de les principals ciutats. A Barcelona s'hi va desplaçar un autocar de castellarencs per participar en la manifestació del Passeig de Gràcia i mostrar la seva repulsa als terroristes i a la pena de mort.

(12 de juliol. Foto: J. Recordà)

48. Molts castellarencs van assistir a la manifestació del Passeig de Gràcia

Mort de Dama presenta el seu CD 'Sempre esperant'



El grup local de rock Mort de Dama va inaugurar el Segon Cicle de Concerts al Palau Tolrà que, alhora, els va servir per presentar el seu primer CD *Sempre esperant* del qual s'han editat 500 còpies.

Mort de Dama està integrat per cinc joves de Castellar: Marcel Canudas i Daniel Sánchez (guitarres), Octavi Òrrit (baix), Carles Gisbert (bateria) i Glòria Coma (cantant) que és qui dona la major personalitat a aquest grup. El disc l'integren deu temes i suposa un pas endavant en la trajectòria d'aquest grup castellarenc, el primer a enregistrar un CD.

(4 de juliol)



Concerts al Palau Tolrà

Nou van ser els concerts al Palau Tolrà que la regidoria de Cultura va organitzar del 4 al 27 de juliol. Rock, jazz, tradicional, sardanes, clàssica, havaneres... diversos estils musicals que cercaven tot tipus de públic. Per això n'hi va haver alguns programats per als divendres i dissabtes a la nit.

Amb tot, els que van congrega més públic van ser els concerts de jazz amb la prestigiosa Vella Dixieland i el concert de sardanes amb la cobla Ciutat de Cornellà.

(27 de juliol. Foto: J. R. Recordà)

50. Concert de la cobla Ciutat de Cornellà



51. Jocs d'informàtica a la Nau-2

Uns 400 infants entre 6 i 14 anys van participar en el Casal d'Estiu que es va desenvolupar del 30 de juny fins al 25 de juliol en diversos espais: a l'escola Sant Esteve, al local del Moviment de Colònies i Esplai i a la Nau 2.

El Casal persegueix la participació dels joves en tres centres d'interès: activitats esportives, tallers, i educació en el lleure. Donada la gran quantitat de participants es van haver de fer dos torns: del 30 de juny a l'11 de juliol i del 13 al 25 de juliol.

Els locals eren variats, segons el tipus d'esport, mentre que els tallers tenien lloc bàsicament a l'escola Sant Esteve i al local del MCE. També es va seguir l'itinerari de la natura realitzat pel CEC i que porta a Castellar Vell i el Castell.

Aquest any hi ha hagut activitats noves: aeròbic, informàtica, tallers de jardineria, arqueologia, fang i dibuix, però l'activitat amb més èxit va ser el circuit d'aventura amb tirolina, pont de mico i rocòdrom.

Pel que fa al Casal de Joves, les activitats es van dur a terme a la Nau 2 del 30 de juny al 25 de juliol, matí i tarda. Aquest casal també estava dividit en

tres àmbits: el lleure (jocs de taula, de rol, música, TV, vídeo, internet...) els tallers (informàtica, art jove, aeròbic, ball de saló, ràdio, guitarra elèctrica) i l'esport (bàdminton, tennis de taula i futbolí). Un centenar de joves hi van passar diàriament.

(Fotos: J. Graells)

Casal d'Estiu i Casal de Joves

52. Fent patinatge a l'escola Sant Esteve



Nova oficina municipal a Sant Feliu del Racó

Per tal de facilitar les gestions que els santfeliuencs es veuen obligats a fer a l'Ajuntament, el consistori castellarenc va decidir donar una nova utilització al local de les antigues escoles de Sant Feliu del Racó transformant-lo, en part, en una oficina que serveixi per acostar-hi algunes gestions de caràcter municipal i que puguin servir també en el futur de col·legi electoral.

Durant la inauguració oficial, presidida per l'alcalde Corominas, es va fer un senzill i merescut homenatge a la senyora Rosa Castellet, que ha sigut mestra d'aquesta escola durant molts anys.

(19 de juliol. Foto: J. Graells)



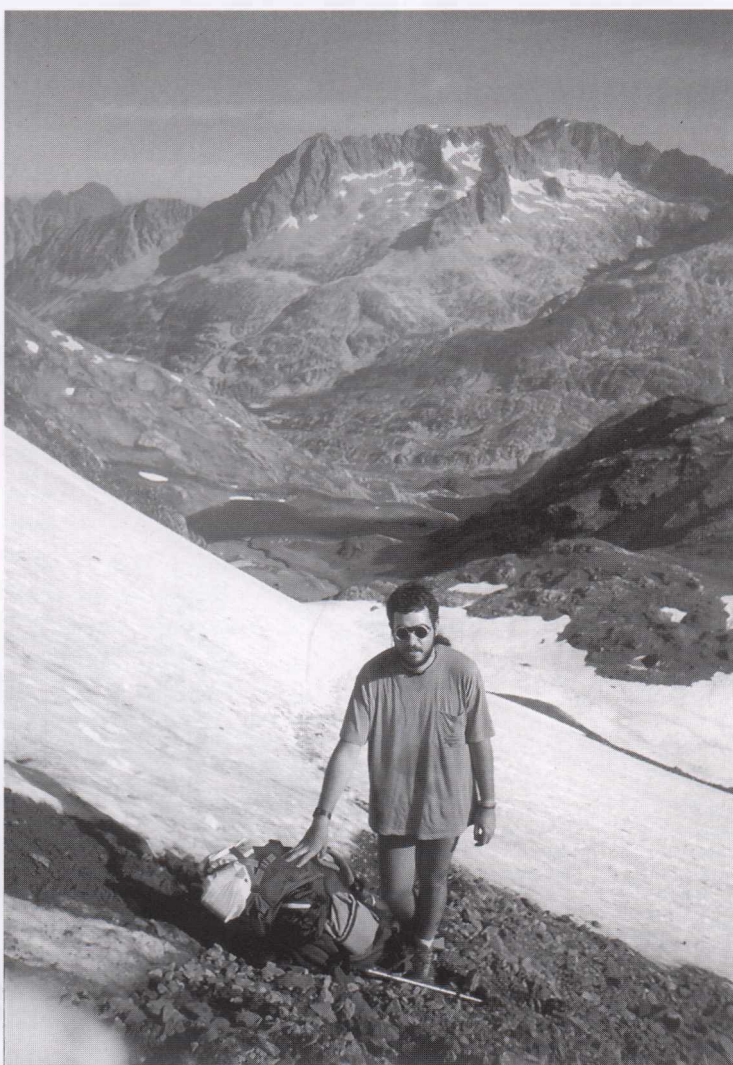
53. L'antiga escola de Sant Feliu del Racó s'ha transformat en una oficina d'informació ciutadana

Travessa del Pirineu de cap a cap

Dos joves del Centre Excursionista de Castellar, Joan Avellaneda i Rafa Homet, van travessar a peu tot el Pirineu seguint l'itinerari del sender de gran recorregut GR 11, des del cap Higer (Hondarribia) fins al cap de Creus. En total 767 quilòmetres de muntanya que van realitzar en 50 dies, del 29 de juny al 20 d'agost.

Durant la llarga marxa, a més de les innombrables pujades i baixades, van haver de patir les inclemències d'un estiu excessivament plujós que no va ser obstacle, però, perquè els dos muntanyencs gaudissin de l'extraordinària bellesa d'aquesta prova tan dura que és la primera vegada que és assolida per muntanyencs de Castellar.

(Foto: J. Avellaneda)



54. Ibón de Respumoso i, al fons, el pic de Balaitús (Pirineu central)

Colònies i campaments d'estiu

El Moviment de Colònies i Esplai va organitzar dues tandes de colònies a la masia ca la Bertrana (Osona). La primera, per als més petits (dels 7 als 10 anys), va transcórrer del 2 al 13 de juliol i hi van participar 47 infants acompanyats de 6 monitors. El centre d'interès escollit va ser "El petit príncep", la genial novel·la de Saint Exupéry. A la tanda dels grans (dels 10 als 14 anys), que va ser del 16 al 27 de juliol, hi van participar 36 nois i noies i 5 monitors amb el lema de la "Kasa Komuna". Enguany hi va haver una certa minva de participació a causa de l'increment d'ofertes de lleure durant l'estiu.

El campament va tenir lloc del 30 de juliol al 8 d'agost al Pont d'En Valentí, a Sadernes-Montagut (la Garrotxa). Hi van participar 17 nois i noies de 14 a 18 anys, 3 animadors i el responsable educatiu, Gener Martí. Els objectius que es pretenien van ser assolits a plena satisfacció dels participants: convivència, germanor, qualitat de vida i coneixement de l'entorn. El centre d'interès elegit va ser l'obra Joan Salvador Gavina, que va servir per analitzar i debatre les conviccions educatives d'aquesta entitat.

(Fotos: Moviment de Colònies i Esplai)



55. La tanda de petits a ca la Bertrana



56. La tanda de grans a ca la Bertrana



57. El grup de joves dalt del pic de Bassegoda



Festa Major de Sant Feliu del Racó



Com ja és tradicional, el darrer cap de setmana d'agost va estar dedicat a la festa major de Sant Feliu del Racó. Els actes programats, adreçats a tothom, van tenir una acollida desigual: el karaoke del divendres, el ball de nit de dissabte, les havaneres de diumenge i el festival infantil de dilluns amb el pallasso Pepsi-Colen, van ser el millor; en canvi en la cercavila de dissabte hi va participar poca gent i l'espectacle de diumenge "Qui monta d'es-monta" no va agradar als espectadors, ja que el grup que va actuar el tenia poc elaborat.

Els organitzadors demanen més participació dels castellarencs per a l'any que ve, cosa que es veu difícil perquè en aquests dies la majoria de la gent encara està de vacances.

(22 al 25 d'agost. Fotos: J. Graells)

59. Cercavila pels carrers del poble

A G O S T 1997

26a Diada de la UD Castellar

El Castellar es va endur el 26è Torneig del Vallès en guanyar a la final al C.D. Sabadell B per u a zero. L'altre equip participant en aquest triangular va ser el San Cristóbal, que va empatar a zero amb el Sabadell, però que va perdre per penals.

En el transcurs de la Diada, i en un acte celebrat a l'Auditori, es van homenatjar els socis Vicenç Joan Tormo i Diego Mora (medalles d'argent del club) i Salvador Sabaté i Ramon Permanyer (socis d'honor).

Els actes de la Diada, després del lliurament de trofeus, es van acabar amb un ball de fi de festa a la Nau amb el duet Ramon i Glòria.

(11 de setembre. Foto:)



60. Els components de la UD Castellar

S E T E M B R E
1 9 9 7

Apareix 'L'Esportiu'

Després de 49 anys, Castellar torna a comptar amb un setmanari dedicat únicament a l'esport. En efecte *Deportes*, boletín del Castellar C.F. va aparèixer el 4 d'octubre de 1945 i es va estroncar el 23 de gener de 1948. Total 71 números.

S'ha hagut d'esperar, doncs, quasi cinquanta anys perquè aparegués un nou setmanari dedicat exclusivament al món de l'esport.

Els seus promotors consideren que, donada la creixença de la vila, no només en habitants sinó també en instal·lacions esportives, entitats,

associacions i participants, era necessari l'existència d'aquesta publicació, que sorprèn gratament per la joventut d'alguns dels seus membres, l'agilitat en el tractament periodístic i la qualitat de la seva impressió.

Els desitgem llarga vida en aquesta tasca tan bonica i alhora tan dura i poc agraïda com és el de la premsa d'informació local.
(4 de setembre)

61. Portada del número 1 de L'Esportiu



Un 11 de setembre festiu i reivindicatiu

La diada nacional de Catalunya aquest any va tenir una programació pròpia, i per tant no estava inclosa en el programa general de la festa major.

El tradicional acte reivindicatiu celebrat al carrer de les Roques, al davant de la placa commemorativa en homenatge a Lluís Companys, a can Targa, va consistir en un parlament patriòtic de l'alcalde Lluís Maria Corominas que va comptar, però, amb una menor aflluència de públic. L'acte va servir també per inaugurar les millores d'aquest carrer i de la placeta que n'ha sorgit després que es tirés a terra ca l'Arençader. La novetat d'aquest any ha estat que es va oferir un esmorzar a tots els assistents.

La resta d'actes festius van ser una ballada de sardanes a l'era d'en Petasques, una actuació de l'Esbart Dansaire al Palau Tolrà i finalment l'acte

més lluit i amb una major assistència: el concert del cor de noies de la Coral Sant Esteve i l'orquestra del Centre d'Estudis Musicals de Terrassa que van interpretar, amb direcció de Jaume Sala, entre altres peces, el magnífic *Stabat Mater* de Pergolesi.

(11 de setembre. Fotos: J. Graells)

62. L'alcalde llegint un text patriòtic a can Targa, carrer de les Roques

63. Jaume Sala dirigint l'"Stabat Mater"





64. Josep Arderius rep la Medalla de la Vila de mans del conseller de Governació de la Generalitat de Catalunya Xavier Pomés

Josep Arderius, Medalla de la Vila

Sens dubte l'acte més emotiu que va tenir lloc durant la festa major va ser la concessió de la Medalla de la Vila a Josep Arderius i Casanovas, nascut a Castellar el 1925.

El consistori va decidir per unanimitat atorgar el seu màxim guardó a una de les persones que més i millor han treballat pel poble. Josep Arderius ha treballat activament en l'anomenada Obra Social Benèfica, coneguda popularment per "Hospital" i avui per Residència d'Avis, des del 1954 i fins a l'actualitat, o sigui durant 43 anys. Tota una vida!

A més Josep Arderius també ha col·laborat en nombroses entitats locals sempre amb una voluntat de servei als altres, encara que fos en situacions compromeses i de la màxima responsabilitat. Va ser una de les persones que va tenir un paper més destacat durant la transició política del franquisme a la democràcia, ja que amb la

seva clarividència i bon seny va ajudar a superar els vells temps i preparar la societat per a una nova època de grans canvis. L'Arderius ha donat la sensació durant tots aquests anys de ser una persona crítica, responsable i íntegra, d'aquelles que tanta falta fan en totes les societats.

Va formar part de l'equip de govern de CiU de la segona legislatura municipal com a regidor d'Hisenda, i com a conseqüència de la mort sobtada de l'alcalde Miquel Pont, va fer d'alcalde de la vila durant un any.

El lliurament de la Medalla va comptar amb l'assistència, a més de l'alcalde i regidors, del conseller de Governació de la Generalitat Xavier Pomés i d'un nombrós públic que va omplir els jardins del Palau Tolrà de gom a gom, cosa que va palesar que hi havia una sintonia total entre el poble de Castellar i en Josep Arderius.

(12 de setembre. Foto: J. Graells)



65. El cercavila de gegants va sortir de la plaça de Catalunya

Festa Major de Castellar

Molts i variats actes van integrar el programa de la festa major de la vila que va tenir lloc del 12 al 15 de setembre. Entre les novetats més destacades cal esmentar l'entrega de la Medalla de la Vila a Josep Arderius, l'estrena d'un tren realitzat per cinc castellarencs, que va circular pels carrers del poble, i la presentació de l'orquestra de Castellar.

Va ser una festa major amb una notable participació ciutadana, i en general va ser de l'agrat de tothom. Entre els actes més destacables cal esmentar la cantada d'havaneres, els balls a la Nau, el concert jove amb la Salseta del Poble-Sec, la diada dels infants, i el bonic castell de focs que un cop més va posar el punt final.

Un comentari a part el mereix el concurs d'engalanament de carrers (guanyat en aquesta ocasió pel carrer de les Roques) que va declinant perillosament a causa del cansament dels veïns. ¿Què s'hauria de fer per revitalitzar un element que tant distingia

la nostra festa major de la dels altres pobles? Caldria que tots els elements implicats hi reflexionessin per tal de trobar una bona solució.

(Fotos: J. Graells)



66. Presentació de l'orquestra de Castellar



67. Nit de màgia i de bruixes



68. La cursa popular va transcórrer sota la pluja



69. Partida d'escacs a la plaça Major

70. Els balls a la Nau van tornar a ser un èxit



71. El carrer de les Roques va ser el més ben engalanat



72. La carretera de Sentmenat abans de la reforma



73. La nova imatge de la carretera de Sentmenat



74. Ca l'Arençader ja és història



75. Carrer de les Roques i la nova placeta de ca l'Arençader

Milliores urbanístiques

Durant els mesos d'estiu les obres a diversos carrers del casc antic no es van aturar per tal de quedar enllestides amb motiu de la festa major.

Els carrers afectats van ser Puig de la Creu, Sèquia i Roques, i les millores van consistir en el canvi de clavegueram i la substitució de l'enquitrinat

per llambordes prefabricades. Els carrers han guanyat espai per a vianants en detriment del cotxe. S'hi han eliminat les petites voreres i s'hi han plantat llorers i jardineres metàl·liques rodones.

Però l'obra més complexa va ser la que va tenir lloc a la carretera de Sentmenat entre la placeta de la Vallesana i el carrer Sala Boadella. Aquest sector continua l'estètica del Passeig: ampliació de les voreres, canvis en l'arbrat,

en l'enllumenat i en el mobiliari urbà amb la col·locació de jardineres metàl·liques, construcció d'un nou clavegueram i enquitrinat de la carretera amb l'adequada senyalització vertical i horitzontal. La millora en aquest tram seguirà fins arribar al final de la carretera de Sentmenat, prevista per al 1998.

(5 de setembre.

Fotos: 72: Vila Hosta, 74: J. Mesegué; 73 i 75 J. R. Recordà)

Presentació del nou Club de Bàsquet Castellar

El diumenge de festa major es van presentar els equips sènior, masculí i femení, del nou Club de Bàsquet Castellar sorgit després de les assemblees realitzades per l'equip de bàsquet femení de la Immaculada (8 de maig) i del CP Castellar (16 de maig) i la conjunta (23 de maig).

Malgrat que aquesta fusió va comptar amb el vot en contra d'alguns socis i expresidents, la realitat és que la immensa majoria dels socis presents a les assemblees van considerar que amb la unió dels dos clubs s'aconseguiria una major força esportiva i directiva, sobretot tenint en compte la futura construc-



ció del segon pavelló esportiu.

En la presentació dels dos equips locals es va posar de manifest que encara no havien arribat al seu màxim nivell després de les vacances i d'haver fet una curta pretemporada, ja que els

dos equips van perdre els seus respectius partits: CB Castellar 80, CB Manresa 96 i CB Castellar femení 56, APB femení de Sabadell 68.

(14 de setembre. Foto: M. del Mar Sánchez)

IX Festival de Bandes i Majorettes



77. Actuació de les Majorettes de Castellar

Dinou bandes i més de sis-cents participantst van intervenir en el 9è Festival de Bandes celebrat en el recinte de les piscines d'estiu, que si bé és un lloc magnífic, s'està fent petit per acollir un festival que cada any compta amb una major participació.

A més de la banda amfitriona i de deu bandes més catalanes, n'hi havia de Móstoles (Madrid), Sabiñánigo (Osca), Renteria (Guipúscoa), Cartagena (Múrcia) i les valencianes de Santa Cecília Alfara, Carcaixent, Azahar de Levante i Tresfoguer.

L'actuació va acabar cap a les tres de la tarda i tot seguit es va celebrar un dinar de germanor a la Nau 2 de la plaça Major.

(21 de setembre. Foto: A. Perich)

I Pujada i Baixada a Cadafalch

El Club Atlètic Castellar va organitzar amb força èxit la I Pujada i Baixada a Cadafalch, de 13 quilòmetres de distància, que esperen poder consolidar en els propers anys. Més de cent atletes hi van participar en aquesta cursa força dura en alguns trams.

La victòria va ser per al corredor del C A Gavà, Pedro Garcia Aguilera, el mateix que va guanyar la cursa popular de la festa major organitzada per darrera vegada per la JAC.

Els millors atletes locals van ser Montse Bergadà, primera atleta femenina, i Josep Manel Méndez, Josep Pons i Elies Jordan.

(21 de setembre. Foto: A. Perich)



78. Els atletes van sortir del Palau Tolrà



Missa en memòria dels excursionistes difunts

79. La Missa es va fer a l'ermita de les Arenes

A l'ermita de les Arenes, on anys enrere es feia un popular campament excursionista organitzat per la SEAC —ara Centre Excursionista de Castellar—, es va celebrar la primera missa en recordança dels difunts excursionistes castellarencs.

L'acte va ser senzill i entranyable i va consistir en la celebració d'una missa oficiada per mossèn Lluís Ferret, excursionista i antic vicari de Castellar, que encara hi compta amb nombrosos amics.

Després de la missa es van cantar cançons muntanyenques i també els

goigs a la Mare de Déu de les Arenes. Tot seguit l'Esbart Dansaire va ballar la *Tirotitaina*, i després d'unes sardanes amb casset, la gent va anar tornant cap a casa a peu o en cotxe, segons havien arribat.

(21 de setembre. Foto: J. R. Recordà)

Teatre infantil matí i tarda

El grup de teatre infantil La Xarxa va començar la temporada amb una novetat important. Després de constatar l'èxit que tenien cada mes amb els seus espectacles, ja que deixaven gent al carrer, es van decidir a fer una prova valenta i insòlita: realitzar dues sessions de cada funció, una al migdia, com sempre, i l'altra a la tarda. La idea era provar-ho durant el darrer trimestre de l'any, però si l'èxit els acompanya, com ho va fer el primer diumenge d'oc-

tubre, l'experiència haurà de continuar.

L'obra escollida per iniciar la nova experiència va ser *El jurament pirata*, del castellarenc Gabriel Ruiz, i va ser representada per l'Esbart Teatral.

(5 d'octubre. Foto: A. Perich)

80. Actors de l'Esbart Teatral representant 'El jurament pirata'





81. Molts dels col·laboradors de Ràdio Castellar són joves.



82. Elsa Anka, Carmina Martínez i Josep Sors

Nova programació de Ràdio Castellar

Dolors Ustrell, regidora de Lleure i Mitjans de Comunicació, i Àlex Portolés, director de Ràdio Castellar, van ser els encarregats de presentar les línies mestres de la nova temporada d'aquesta emissora municipal que tot i que reposa sobre un àmplia base de col·laboradors desinteressats, la majoria joves, ofereix una programació molt extensa tractant-se d'una emissora no professional: de les 9 del matí a les 12 de la nit els dies feiners. Els dissabtes i diumenges, després de la producció pròpia, a la tarda, es connecta amb RAC 105, l'emissora de la Generalitat dedicada a la música actual.

Els magazines, els programes musicals, d'entreteniment i participació, així com els informatius locals, són la base de Ràdio Castellar, que va començar la nova programació amb una entrevista als estudis del carrer Torras a la popular actriu Elsa Anka.

(10 d'octubre. Fotos: J. Graells)

Fira de bolets al Palau Tolrà

Amb el desig de donar a conèixer el món dels bolets, la regidoria de Medi Ambient va organitzar una I Mostra de Bolets i els Bosquerols que es va desenvolupar als jardins del Palau Tolrà l'11 i 12 d'octubre.

Tot i que aquest any no s'han trobat gaires bolets, a la mostra es podia veure una exposició amb els principals bolets comestibles així com els tòxics, a fi i efecte de conscienciar els ciutadans.

També es va fer una conferència, "Els secrets dels bolets", amb Daniel Siscart, professor de la Universitat Autònoma que va ser molt interessant.

Aquesta va ser una primera experiència que tothom va trobar positiva i que hauria de continuar i millorar en properes edicions.

(11 i 12 d'octubre. Foto: J. M. Núñez)



OCTUBRE 1997



84. L'èxit d'aquesta obra es deu en bona part a la popularitat televisiva dels seus actors i actrius

Comença el 13è Cicle de l'Auditori

El XIII Cicle de Música, Teatre i Dansa de l'Auditori va començar amb un gran èxit ja que l'obra escollida, *Políticament incorrecte* de Ray Cooney, dirigida per Paco Mir, va exhaurir les localitats i se'n va haver de fer una segona representació dilluns al vespre, fet insòlit en la curta però brillant història de l'Auditori.

Políticament incorrecte és un vodevil britànic sense suc ni bruc que es va representar, però, amb gran efectivitat a causa d'un ritme frenètic i una magnífica interpretació dels seus actors, principalment els dos protagonistes, Joan Massotkleiner a la primera part i Josep Ferrer a la segona. (26 d'octubre. Foto: J. Graells)

VII Cicle de Conferències de l'Arxiu

Albert Antonell va inaugurar el VII Cicle de Conferències de l'Arxiu d'Història de Castellar amb una xerrada singular, amb la projecció d'un centenar de fotografies antigues realitzades pel fotògraf Joan Rocavert Argelaguers a començaments de segle.

Les fotografies es feien en un suport de vidre i havien de ser contemplades amb un aparell especial. ARTILLETRES en el número 25 ja en va parlar d'aquest tema.

La conferència i projecció de fotografies va ser seguida amb molta atenció per un públic atent que va omplir la sala d'exposicions i conferències de l'Arxiu.

(21 d'octubre)

85. Joan Rocavert va ser un dels pioners de la fotografia a Castellar





La marxa infantil

La 37a Marxa Excursionista Infantil de Regularitat va sortir del terme municipal de Caldes de Montbui i va arribar a la plaça Major passant abans per can Senosa, la Serra Cavallera, can Montllor i can Padró. Un itinerari bonic i planer que va permetre els joves excursionistes gaudir d'una assolellada jornada en contacte amb la natura.

La zona de joc coneguda com a "xirucapista" va estar situada al davant del col·legi el Casal. Un total de 229 nois i noies hi van prendre part.

(5 d'octubre. Foto: CEC)

86. Joves marxadors en el camí de can Padró

Concert de 'gospel'

Una vegada més la Polifònica de Puig-reig va obtenir un gran èxit a Castellar ja que va fer vibrar el nombros públic de l'Auditori.

Aquesta vegada la coral anava acompanyada per la cantant nord-americana de *blues* Monica Green i per un grup rítmic format per piano, teclats, baix i bateria. Tots junts van interpretar un concert de *gospel*, música religiosa afroamericana que els negres acostumen a cantar a missa.

La simpatia de Monica Green, les veus exquisides de la coral i el ritme frenètic de les cançons, es van encomanar al públic castellarenc que al final es va posar dempeus per corejar les últimes cançons. Aquest va ser sens dubte un dels concerts més destacats de l'any 1997.

(9 de novembre. Foto: Arxiu Ateneu)



87. Monica Green i la Polifònica de Puig-reig van entusiasmar el públic castellarenc

NOVEMBRE 1997

El PP de Castellar estrena un nou local

Amb la presència del president del Partit Popular de Catalunya, Alberto Fernández Díaz, del president provincial Antonio Ainoza, de l'expresident comarcal Armand Querol, del regidor de Castellar Josep M. Gallés i de la presidenta local Mercedes Hoyos, es va inaugurar la nova seu del PP a Castellar, situat al Passeig, a prop doncs dels altres tres partits de la Vila, CDC, PSC i UDC.

Tots els oradors van coincidir a remarcar el valor que té per a la democràcia l'existència de partits polítics forts i consolidats que, segons Alberto Fernández, han de tenir a més voluntat de servei i de defensa d'unes idees que avui governen Espanya.

(5 de novembre. Foto: J. Mesegué)



88. Alberto Fernández escolta el discurs del regidor Josep M. Gallés

Dos vodevils divertits amb l'Esbart Teatral

L'Esbart Teatral va representar a l'Ateneu durant tots els caps de setmana de novembre (dotze representacions) dos vodevils: *Quin jove més embalat!*, d'Eugène Labiche i *A l'armari i al llit, al primer crit*, de Lluís Coquard.

Les representacions van ser un èxit de públic, ja que van deixar gent al carrer. Realment la tardor teatral a Castellar va començar amb molta força.

Les dues obres responien als tòpics d'aquest gènere teatral: portes, tresllos i amants que no aconsegueixen mai culminar el seu propòsit, a causa dels problemes i equívocs inevitables, realitzats amb l'única finalitat de fer distreure el personal i fer-los passar una vetllada agradable. Cosa que es va assolir amb una interpretació més que notable en el cas de Toni Corominas, J.M. Fontan, Agnès Hernández, Eulàlia Vilarasau, Teresa M. Manyosa, Rosa Fité i Àngels Aguilar, i excel·lent en el cas de l'Eduard Girbau, Miquel Contel i Carles Rovira. També s'ha de remarcar l'hàbil i entusiasta direcció de Jeroni Oller que va imprimir un fort ritme a tota l'obra, i fins i tot a l'hora dels merescuts aplaudiments finals amb què el públic va lloar el bon treball de tot l'equip.

(Fotos: J. Graells)



89. Brillant actuació de Carles Rovira i Rosa Fité en 'A l'armari i al llit, al primer crit'



90. Eduard Girbau i Toni Corominas interpretant 'Quin jove més embalat!'

Elecció dels millors esportistes castellarencs

A pesar de la seva curta existència —un parell de mesos—, el setmanari *L'Esportiu* ja es va veure en cor d'organitzar un sopar per elegir el millor esportista local en categoria masculina i femenina, una iniciativa del tot lloable.

Al sopar a la Nau hi van assistir un centenar de persones relacionades amb el món de l'esport, que van ser les encarregades d'elegir els millors esportistes castellarencs.

No hi va haver sorpreses, ja que els elegits van ser Carmelo Morales, campió de Catalunya i d'Espanya de motociclisme (copa Cagiva) i Elisabet Homet, campiona de Catalunya de natació (200 metres papallona). Els esportistes classificats en segon i tercer lloc van ser, respectivament, Toni Torres (aeròbic), Jordi Teva (taekwondo) i Remei Pagès (natació) i Montse Bergadà (atletisme).

(14 de novembre. Foto 91: *L'Esportiu*)



91. La nedadora Elisabet Homet va ser proclamada millor esportista castellarenca de l'any 1997



92. Carmelo Morales, campió de Catalunya i d'Espanya de motociclisme, millor esportista castellarenc 1997



XX Cros Vila de Castellar

La vintena edició del cros Vila de Castellar, IX Memorial Pere Hernández, organitzat pel CAC, va servir per posar a prova el nou circuit del Parc de Colobriers i les futures pistes municipals d'atletisme.

Un total de 550 atletes pertanyents a uns quaranta clubs, majoritàriament de les comarques barcelonines, són els

que hi van participar i els qui van ocupar la majoria dels podis.

Pel que fa als seixanta atletes de la Vila, cal esmentar la bona actuació de Montse Bergadà i de Cristina Valles que van guanyar la cursa de sènior i cadet femení respectivament. També van fer pòdium Carmen Sequera (2a veterà sènior), Meritxell Blanco (2a infantil femení) i Laura Vilchez (3a aleví femení).

(30 de novembre. Foto: L'Esportiu)

93. La sortida estava situada en el terreny de les futures pistes municipals d'atletisme

'Testament', de Benet i Jornet, a l'Auditori

Tot i que porta vint-i-cinc anys com a dramaturg, Benet i Jornet s'ha fet popular gràcies als seus populars serials televisius *Poble Nou* i *Nissaga de poder*. Per contrarestar aquest vessant populista, Benet i Jornet escriu un teatre molt més arriscat i complex. En aquest sentit, *Testament* és l'última de les seves obres estrenades pertanyent a una trilogia formada per *Desig* i continuada amb *Fugaç*.

A *Testament* només hi ha tres personatges, un professor de literatura medieval, enamorat d'un alumne seu, que té un altre company universitari la filla del qual espera un fill de l'alumne del professor de literatura.

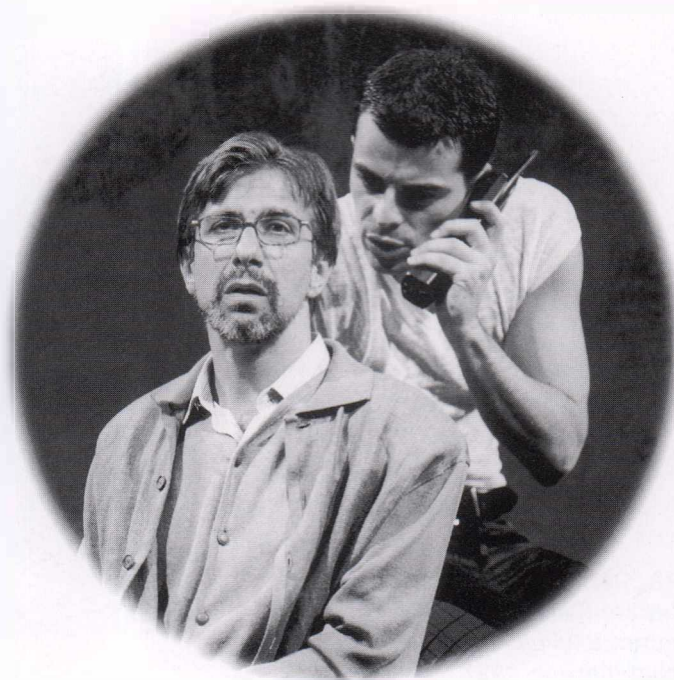
El jove és bisexual i està decidit a acceptar el seu fill. Per sortir-se'n no dubta a exercir la prostitució masculina. Aquest jove és vist per Benet i Jornet com a força representatiu de la joventut actual, sense ideals ni valors.

Un tema, doncs, considerat escabrosos per una generació que havia lluitat per una societat i uns ideals que ara trontollen en la seva totalitat.

A destacar l'actuació dels tres actors: Jordi Boixaderas, David Selvas i Lluís Soler per aquest ordre.

(15 de novembre. Foto: Arxiu Ateneu)

94. Gran interpretació de Jordi Boixaderas i David Selvas





Carmelo Morales campió d'Espanya de motociclisme

Carmelo Morales, de 19 anys, es va proclamar el 16 de novembre campió d'Espanya de motociclisme de 125 cc Copa Cagiva.

La cursa es va realitzar al circuit de Xerez al qual Carmelo Morales arribava ja com a flamant campió de Catalunya, títol que havia assolit al circuit de Montmeló el 19 d'octubre. En la cursa realitzada en aquest mateix circuit per al campionat d'Espanya, Morales també es va proclamar vencedor i en conseqüència ja avantatjava el segon classificat en 90 punts.

Per proclamar-se campió d'Espanya, Morales en tenia prou en arribar entre els setze primers, però va voler obtenir el campionat demostrant la seva classe, cosa que va aconseguir en guanyar també l'última prova de Xerez.

El dilluns següent va ser rebut per l'alcalde, el regidor d'esports, i altres autoritats que li van voler transmetre l'escalf de tot el poble davant d'un jove

esportista ben preparat per assolir nous reptes.

(Foto 96: L'Esportiu)



96. L'alcalde Corominas, en nom del poble de Castellar, va voler felicitar el jove esportista Carmelo Morales

Conferència de la consellera de Justícia

Núria de Gispert, consellera de Justícia de la Generalitat, va pronunciar una conferència a l'Auditori que va servir per presentar la ponència que Unió Democràtica de Catalunya ha elaborat per tal d'incrementar l'autogovern català: "La sobirania de Catalunya i l'estat plurinacional".

Davant d'un públic reduït, Núria de Gispert va fer una sèrie de consideracions prou importants: "Després de vint anys d'autogovern els catalans no en tenim prou sinó que volem anar més enllà". Per aconseguir-ho, segons de Gispert, no cal la reforma de la Constitució, n'hi hauria prou amb una lectura generosa i no restrictiva. Aquest augment competencial es voldria aconseguir gradualment, sense conflictes ni tensions, en la línia acceptada els darrers anys pel poble català. També va parlar de la situació penitenciària a Catalunya que és molt diferent de la resta de l'Estat espanyol no només exteriorment sinó interiorment, ja que als



97. La conferència es va fer a l'Auditori

presos se'ls dona una formació per facilitar-los l'adequada integració social.

De Gispert va parlar també de la necessitat d'un pacte fiscal, i que cal crear un estat autonòmic asimètric, o sigui de tipus confederal, de manera que es respectin per complet les competències exclusives. "Les relacions de Catalunya amb l'Estat central haurien de ser molt diferents", va concloure la consellera.

(3 de desembre. Foto: A. Perich)

D E S E M B R E 1997

Torneig internacional d'escacs



98. El campionat es va disputar a l'Institut

Del 4 al 8 de desembre es va disputar, en el gimnàs de l'institut, el VI Torneig Internacional Obert d'Escacs organitzat pel Club d'Escacs de Castellar.

El nivell dels participants va ser força elevat i les partides molt emocionants. El guanyador absolut va ser l'armeni Karen Movsziszian seguit pel terrassenc Alexandre Pablo i el peruà Arturo Vidarte. El primer classificat local va ser Guilem Rocavert (lloc 21). En canvi en la categoria B hi va haver més participació local: Francesc Ferraz, Josep Carbonés, Xavier Bella, Antoni Albalade, Sílvia M. Sánchez i Enzo Magnelli.

(Foto: A. Perich)



Els pessebres de Castellar

Els pessebres de la capella de Montserrat van tornar a donar l'aire nadalenc a les festes més boniques de l'any. En aquesta ocasió, però, no es van inaugurar al voltant de Nadal, com era habitual, sinó el 6 de desembre.

En la quaranta-setena edició han estat setze els diorames bastits al tradicional estatge (quatre de petits) més el construït al pati, i han tornat a demostrar el bon nivell i el bon gust del nostre grup pessebrista.

En el museu s'hi va poder contemplar una exposició de figures de fang, pedra i fusta del conegut pessebrista Àngel Casasayas i Sanarau, i també diverses figures de l'escultor Martí Castells i Martí. Tot plegat un magnífic complement a una exposició que cada any atreu més visitants.

(Foto: J. R. Recordà)

99. 'Adoració dels reis', diorama de Joan Sàez i Pere Enric Vall, figures de Carratalà



Concert de Nadal

Dintre de les festes de Nadal a Castellar no hi poden faltar els pessebres ni els pastorets, aquest any a càrrec de l'Esbart Teatral, ni el tradicional concert de Nadal que totes les corals acostumen a oferir-nos a l'església parroquial.

El concert va comptar amb la presència dels cinc cors de la Coral Sant Esteve: el cor de petits (de 5 a 7 anys) i el de mitjans (de 8 a 10 anys), dirigits per Glòria Coma; i el de grans (d'11 a 14 anys) i el cor de noies dirigits per

Jaume Sala. També va cantar el cor jove, que estava dirigit per primera vegada per Salvador Anglís, i que van sonar molt bé.

L'última actuació va anar a càrrec de la Coral Xiribec que en la darrera peça *En Joanet* van estar acompanyats del cor més petit. Va ser una altra agradable sorpresa.

El concert es va cloure amb els sis cors cantant conjuntament *Els àngels de la glòria* i finalment *Adeste Fideles*, aquesta vegada amb la col·laboració de tot el públic que omplia l'església de gom a gom.

(21 de desembre. Foto: J. R. Recordà)

**100. Per acabar el concert
les sis corals
van interpretar
conjuntament
'Els àngels de la glòria'**

Artilletres - Núm. 26 - Any XII - Gener de 1998

Redacció dels textos i selecció de fotografies:

Josep Ramon Recordà

Agraïm la col·laboració de tots els qui ens han deixat les fotografies que il·lustren aquest número, i molt especialment a les publicacions *Forja*, *Casa de la Vila*, *L'Esportiu* i *7 Dies*

Edita: Artilletres - Av. J. M. Valls, 35 - 08211 Castellar del Vallès

Fotocomposició i impressió: Castellargraf, S.L.

Dipòsit legal: B.14.427 - 1986

Portada: Fotografia de Vila Hosta

Preu d'aquest exemplar: 1.000 ptes.

Preu de subscripció any 1998: 2.000 ptes. (2 números)

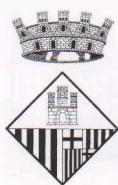
amb la música...



amb el teatre...



amb la cultura.



Ajuntament de
Castellar del Vallès

Diumenge 11 de gener
18.30h
**Orquestra Nacional de
Cambra d'Andorra**

Diumenge 25 de gener
18.30h
Maria Rosa

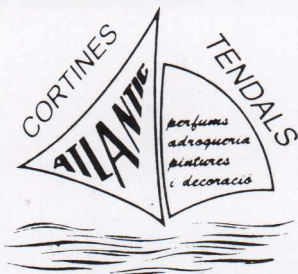
Dissabte 7 de febrer
22.00h
Sóc Lletja

Diumenge 22 de febrer
18.30h
Còctel Vienès

Dissabte 7 de març
22.00h
Bestiari

**Venda anticipada
de localitats:
ATENEU, 1r pis
de dimarts a divendres
de 6 a 9 del vespre**

ATLÀNTIC



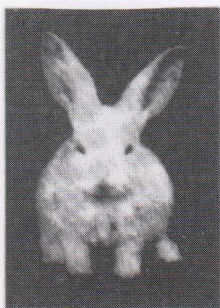
Carrer Major, 120 - Tel. i Fax: 714 78 03
CASTELLAR DEL VALLÈS

Jordi
casa Germans Masaguer, S.L.

Joièria - Relotgeria - Objectes regal

Barcelona, 11
Telèfon 714 55 95
CASTELLAR DEL VALLÈS

Pascuet



Bar-Restaurant

FRUTOS

CASA PIONERA
DEL
CONEJO AL AJILLO

Lleida, 12 - Tels. 714 64 49 - 714 26 31
CASTELLAR DEL VALLÈS

CAL SANS

Sant Jaume, 17 - Telèfon 714 53 40
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

FARMÀCIA

M. DOLORS ROS
AVDA. SANT ESTEVE 71 7145025

NUVIES



Av. Sant Esteve, 112-120

Tel. 714 47 60

CASTELLAR DEL VALLÈS



IMMOBILIÀRIA / ENGINYERIA / CONSTRUCCIÓ
C/ Clavé, 7 - Tel. 714 52 85 - Castellar del Vallès

Castellà Canudas

LLUM - FORÇA - AIGUA - CALEFACCIÓ

Clavé, 11 D - Tel. 714 59 06
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



TOT
PER A LA
INFORMÀTICA

ORDINADORS PERSONALS,
COMPLEMENTS, LLIBRES I TOTA MENA DE
SERVEIS INFORMÀTICS

Carrer Major, 62 - Tel. 714 66 66 - Castellar del Vallès

AUTOCARS

Raya



SERVEIS DISCRECIONALS, EXCURSIONS
SERVEIS A FÀBRIQUES I COL·LEGIS

Sala Boadella, 3 - Local 1
Tel. 714 20 00 - Fax 714 22 76
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



Per cobrir la demanda dels nostres Clients
Necessitem PISOS, CASES & TORRES a Castellar



*A Eurollar pot
comprar, vendre o llogar el seu Immoble,
a qualsevol punt de la nostra xarxa immobiliària.*

MULTIGESTIÓ 714 47 47

Qualitat de servei 714 48 48



Major, 54 • Tels. 714 54 38 - 714 28 20
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

**JUGUETS - ESPORTS - PAPERERIA
TROFEUS ESPORTIUS - REGAL INFORMAL**

STOP

Major, 56-58 - Tel. 714 60 55
Ctra. Sentmenat, 78 - Tel. 714 28 74
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



Banc Sabadell



DEL 17 DE GENER A L'1 DE FEBRER 1998

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA D'ANOMENATS PINTORS

Pepa Beotas, X. Caba, Carnicé,
A. Costa, Duran-Camps, Fortuny,
Fuentetaja, Giner Bueno, A. Gubern,
Marsal, Marra, Raimon Roca,
Serra-Santa, Torrecilla, Valls Areny
i altres

Sala d'Exposicions

WATLS·ART

Feiners, de 2/4 de 7 a 2/4 de 9 de la nit
Festius, de 12 a 2 del migdia i de 6 a 9 de la nit
Sant Pere d'Ullastre, 9 - Tel. 714 55 71
CASTELLAR DEL VALLÈS

MARIA CARME

Girbau

Bijuteria - Complements - Regals

Passeig, 87 - Tel. 714 27 81 - Castellar del Vallès

F L O R S



PONÇ

JOSETTE DE HENAU
Florista

Montcada, 6-8 • Tel. 714 21 93
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

AUTOVAT, S.A.

SERVEI OFICIAL

OPEL 

Exposició i vendes: Dr. Pujol, 2 - Tel. 714 87 53

Taller: Terra Alta, 11 (Can Carner) - Tel. 714 33 85
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

TALLER VILA CLARA, S. A.




Agència **RENAULT**

Passeig, 72 - Francesc Layret, 41
Tels. 714 51 91 - 714 24 38 - Fax 714 86 52
CASTELLAR DEL VALLÈS

AVM CASTELLAR, S. L.
*compra-venda
d'automòbils i accessoris*

Priorat, 12
Pol. Industrial Can Carner
CASTELLAR DEL VALLÈS

 714 24 45
Fax 714 23 97

BAR - RESTAURANT

FÍSICA



MENJARS CASOLANS - MENÚ DIARI



A Castellar del Vallès, ¿on es pot menjar
brochas, conejo al ajillo
i servei de barbacoa a la vegada?

C/ Barcelona, 20 - Tel. 714 48 91

Us convidem a viatjar amb nosaltres...



Sala Boadella, 3, - Local 1
Tel. (93) 714 20 00 - Fax (93) 714 22 76
08211 Castellar del Vallès



Cal Sala
l'autoservei



Ctra. de Sentmenat, 29 - Tel. 714 59 34
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



Tintoreria i Bugaderia

**SANT
ESTEVE**

Av. Sant Esteve, 76 - Telèfon 714 74 13
CASTELLAR DEL VALLÈS

MARTIN-ESTANC

TABAC - DIARIS - OBJECTES DE REGAL

REVELAT DE FOTOS EN 30 MINUTS
Gratis un rodet per cada revelat

Av. Sant Esteve, 29 - Tel. i Fax 714 59 72
CASTELLAR DEL VALLÈS



DE COLOR VERD

Cra. de Prats, Km 8,8, direcció S. Llorenç Savall
Davant entrada Aïresol B
Tel. 714 75 07 - Castellar del Vallès

CENTRE DE JARDINERIA

Disseny, construcció i manteniment de jardins
Neteja de parcel·les i boscos



**Centre Dietètic
i Nutrició**

TOT EN ALIMENTS NATURALS,
INTEGRALS I HERBORISTERIA

Av. Sant Esteve, 21 - Tel. 714 58 89 - Castellar
Cremat, 11 - Tel. 788 54 32 - Terrassa

PERARNAU
Assessoria

ASSESSORAMENT D'EMPRESES
FISCAL - LABORAL - COMPTABLE

Montcada, 21
Telèfon i Fax 714 84 02
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

**MOBLES DE CUINA
I BANY**

Marina

Botiga: Santiago Rusiñol, 31
Telèfon 714 57 07
CASTELLAR DEL VALLÈS

Restaurant

FRUTOS RAMÍREZ
CONEJO AL AJILLO

Dimecres tancat

Lleida, 8 - Tel. (93) 714 58 90
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



**FARMÀCIA
Casanovas**

Lda. Rosalina Ros Casanovas

Av Sant Esteve, 3 - CASTELLAR DEL VALLÈS
Tel. 714 33 76

FIAT BRAVA



AGÈNCIA OFICIAL FIAT



VENDA DE VEHICLES NOUS I D'OCASIÓ

Mecànica, planxisteria, pintura,
telèfon auto, aire condicionat, accessoris,
retolació, alineat de direccions

Priorat, 22

Ctra. de Sabadell a Castellar - Can Carner
Tel. 714 27 75 - Fax 714 47 42
CASTELLAR DEL VALLÈS



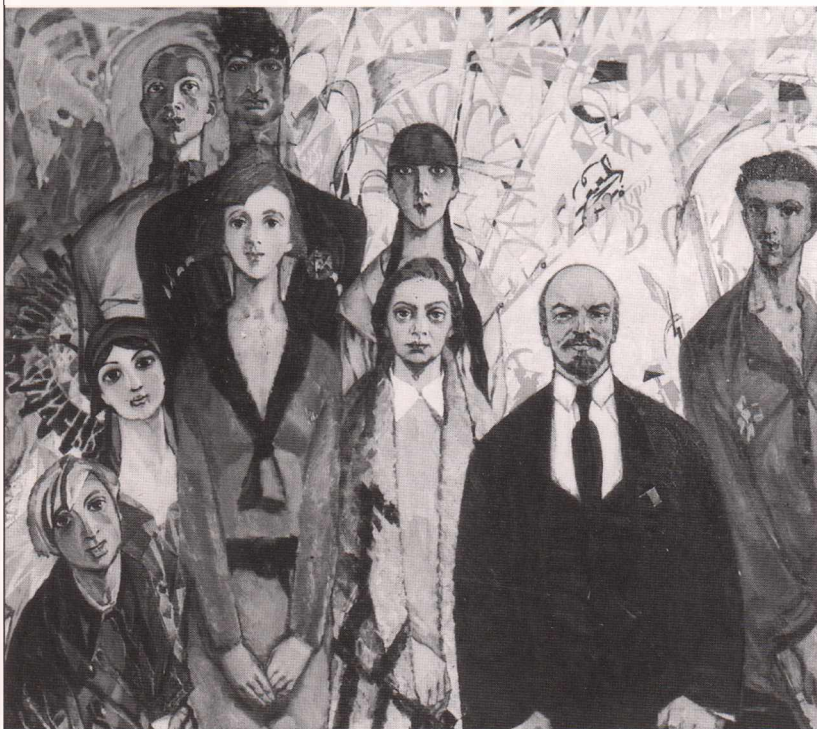
PERE ROCA I ROUMENS / ARQUITECTE

CATALUNYA, 99 BAIXOS / (93) 714 61 05 / 08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



FUNDACIÓ
Caixa de Sabadell

EL PODER DE LES IMATGES



LA FUNDACIÓ CAIXA DE SABADELL

es complau a convidar-vos
a la inauguració de l'exposició

Pintura Bielorussa. 1930 -1970

La mostra presenta, per primera vegada fora de les fronteres de l'antiga URSS, quatre dècades de pintura bielorussa representada amb tres dels temes més significatius del període soviètic: la pintura d'història, la de retrat i la de temàtica costumista.

Les obres pertanyen al fons del Museu Nacional d'Art de Bielorrússia de la ciutat de Minsk, creat l'any 1939.

L'exposició restarà oberta al públic del
23 de desembre de 1997
a l'1 de febrer de 1998, al
SALÓ DE LA CAIXA DE SABADELL
Gràcia, 17, Sabadell

HORARI DE VISITA

Feiners i dissabtes, de 6 a 9 de la tarda
Diumenges i festius, de 12 a 2 del matí
i de 6 a 9 de la tarda

VISITES CONCERTADES

Per a grups escolars i col·lectius
Telèfon 909 737688